



영화 그린 북으로 살펴보는 음악과 사회

학습 목표 음악과 사회의 연관성을 알아보고, 인종 차별에 관한 해결 방안을 토의할 수 있다.

영화 「그린 북」은 1962년 인종 차별이 극심했던 미국을 배경으로, 교양 있는 흑인 피아니스트 돈 셸리가 미국 남부 투어 공연을 위해 거친 인생을 산 백인 토니를 운전기사로 고용하며 우정을 쌓아가는 과정을 그린 내용이다.

영화에서 음악의 쓰임

당시 사회에서 클래식은 백인만 연주할 수 있었기에 돈 셸리는 재즈 음악을 할 수밖에 없었다. 이 영화는 당시 흑인과 백인의 대립을 음악으로 분석하였다. 클래식 음악은 백인의 문화적 전유물, 클래식 이외의 음악은 흑인이 쉽게 접근할 수 있는 대중문화를 상징하고 있다.



1 영화를 감상하고 존중에 관해 생각해 본 후 인종 차별에 관한 해결 방안을 토의해 보자.

• 토의 주제: 인종 차별에 관한 해결 방안

1960년대 미국 사회 상황과 주
인공의 음악 활동과의 관계를
생각하며 영화 감상



영화 속 인종 차별과 최근 사례
까지 조사하고 인종 차별 해결
방안 토의



영화, OST 소개와 함께 인종 차
별 해결 방안을 제시하며 발표

✓ 정리와 평가 ... 사회·경제·정치적 상황이 대중음악에 끼치는 영향과 관계성에 관해 서술할 수 있는가?

