



OST



학습 목표 영상과 OST의 관계를 생각하며 감상할 수 있다.

OST는 드라마와 영화를 위해 작곡, 편곡된 음악으로, 현재는 게임, 웹툰 등 여러 문화 콘텐츠에 활용되고 있다.



영화 「괴물」 OST 중 한강찬가

♩ = 84 이병우 작사·작곡

감상 TIP 아코디언, 트럼펫, 기타 등의 악기를 사용하여 공포 속에서도 코믹하고 묘한 분위기를 연출하였고, 영화의 상황과 배열에 맞게 변주된다.

영화 「쥬스」 OST 중 Theme from jaws

Lento 존 윌리엄스 작곡

감상 TIP 보이지 않게 서서히 다가오는 식인 상어의 등장을 건반 2개로 묘사하였으며 엄청난 긴장감을 준다.

1 영화와 OST의 관계를 생각하며 감상하고 영화 음악의 역할을 조사해 보자.

드라마 「최고의 사랑」 OST 중 내 손을 잡아

아이유 작사·작곡

♩ = 97

느 낄 이 오 - 잦 아 - 떨 리 고 있 - 잦 아 언 제 까
- 지 - 눈 치 만 볼 - 거 니 - 니 맘 을 말 - 해 봐 - 단
칭 피 우 지 말 - 란 말 이야 - 니 맘 - 가 는 - 그 대 - 로
- 지 금 내 - 손 을 잡아 - 어 서 내 - 손 을 잡아 - <후략>

애니메이션 「코코」 OST 중 기억해 줘

로버트 로페즈, 크리스틴 앤더슨로페즈 작사·작곡

♩ = 86

기 억 해 줘 지 금 떠 나 가 지 만 - 기 억 해 - 줘 제 발
혼 자 울 지 마 - 몸 은 저 멀 - 리 있 어 도 - 내 마음 은 니 곁 에 - 매 일
밤 마 다 와 서 조 용 히 노 래 - 해 줄 - 게 - <후략>

2 악곡을 감상하고 모듬별로 등장인물의 감정과 분위기를 잘 표현한 OST를 찾아 공유해 보자.