



# 판소리

**학습 목표** 판소리 다섯 마당의 눈대목을 감상할 수 있다.

## 판소리의 정의

판소리는 한 사람의 소리꾼이 고수의 북장단에 맞추어 몸짓을 하며 노래와 말로 극적이고 서사적인 긴 이야기를 엮어가는 것이다.

## 판소리의 요소

소리(노래)와 아니리(판소리 내용을 말로 전달), 발림(부채를 들고 몸짓으로 표현)으로 이야기를 진행하는 소리꾼과, 북으로 장단을 반주하고 추임새로 흥을 돋우는 고수, 그리고 청중으로 이루어진다.

### • 판소리 다섯 마당



**1** 다섯 마당의 눈대목을 감상하고 판소리의 가치를 토의해 보자.

### 더 알아보기

#### • 판소리의 가치

국가무형유산, 2008년 유네스코 인류무형문화유산 대표 목록으로 등재되었다.

#### • 눈대목

예술적으로 완성도가 높거나 널리 알려져 명창들에 의해 자주 불리는 대목이다.