

샘플링 기법을 이용하여 음악 만들기

▶ 샘플링 기법을 활용하여 음악을 만들 수 있다.



1 샘플링(Sampling)

샘플링은 기존 원곡의 가락, 반주, 노랫말 등을 가공하여 재배치하거나 일상 속 소리를 녹음하여 음원에 새롭게 삽입하는 음악 기법이다.

1 샘플링 기법을 이용한 음악을 찾아보고, 샘플링을 어떻게 활용하였는지 적어 보자.



앨범 <Seo Taiji and Boys II > 중 '하여가'

활용 음악

→ 능계 가락

활용 방법

→ 악곡의 중간과 끝에 능계 가락을 태평소의 음색으로 삽입하여 랩과 어우러지게 하였다.

하여가

서태지 작사·작곡

태평소
능계 가락 →

• 국악 활용



Agust D(방탄소년단 슈가)의 '대취타'

활용 음악 →

활용 방법 →

• 클래식 음악 활용



블랙핑크 'Shut Down'

활용 음악 →

활용 방법 →

2 자신이 좋아하는 노래를 활용하여 주어진 방법으로 샘플링 음악을 만들고 발표해 보자.

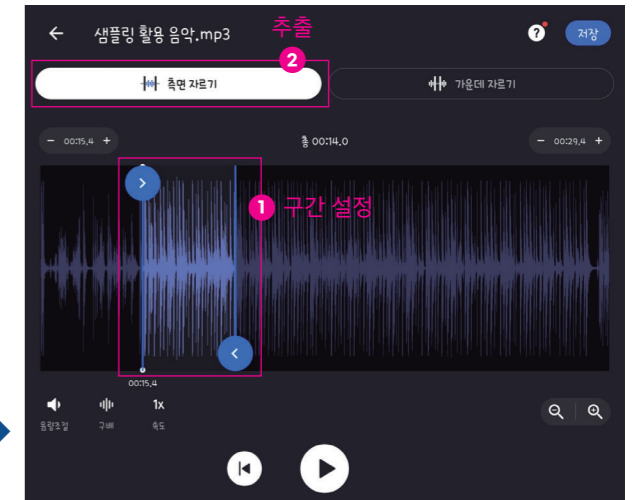
• 1단계

본인이 좋아하는 노래를 정한 뒤, 반주 음악에 맞추어 녹음하고 음원 파일 ④를 만든다.



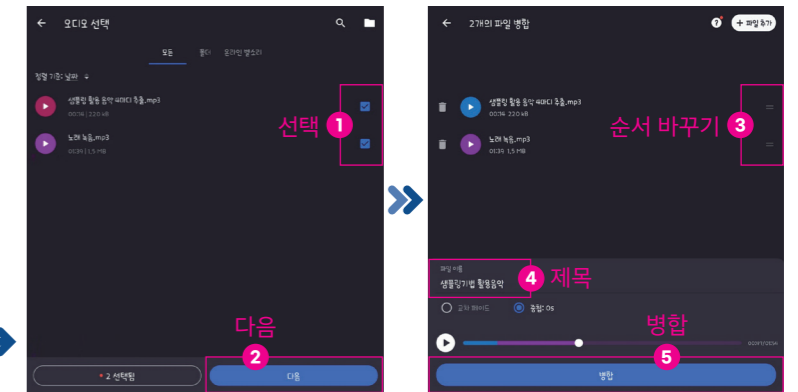
• 2단계

샘플링 기법을 활용할 음악 ④를 정한 후, 애플리케이션을 활용하여 네 마디를 추출하고 음원 파일로 만든다.



• 3단계

두 음원 ④+④를 합쳐서 샘플링 음원을 만든다. 이때 샘플링 기법을 활용한 음원 파일 ④를 앞에, 자신이 노래 불러 녹음한 음원 파일 ④를 뒤에 배치한다.



• 이외에도 다양한 방법으로 샘플링 기법을 활용하여 음악을 만들 수 있다.

3 샘플링 기법과 유사한 음악 기법인 '리메이크, 리믹스, 커버' 등을 조사하여 차이점을 적어 보자.

리메이크

리믹스

커버