

그대를 사랑해 | Ich Liebe Dich

가락과 리듬의 아름다움을 살려 노래 부를 수 있다.



헤로세 작사 | 베토벤 작곡 | 박윤희 역사

Andante

p

사 랑 이 여 우 리 들 은 아 침 에 도 저 녀 에 도 서 -
 Ich lie - be dich, so wie du mich, am A - bend und am Mor - gen, noch -
 이 히 리 베 디 히 조 비 두 미 히 압 아 벤트 운트 압 모르 - 겐 노 호 -

5

로 서 로 근 심 걱 정 나 누 며 살 - 아 - 왔 네
 war kein Tag, wo du und ich nicht teil - ten un - sre - Sor - gen.
 바 르 카 인 탁 보 두 운트 이 히 니 히 트 타 일 텐 운 - 스 레 - 조 르 겐

10

mp

근 - 심 걱 정 나 늘 진 대 그 - 무 엇 이 - 두 - 려 - 워 나
 Auch - wa - ren sie, für dich und mich ge - teilt, leicht zu - er - tra - gen; Du
 아 우 호 - 바 런 지 뤼 러 디 히 운트 미 히 게 - 타 일 트 라이 히 트 주 - 에 르 - 트 라 - 겐 두

15

의 걱 정 을 그 대 가 그 - 대 가 근 심 하 면 내 사 랑
 trö - ste - test im Kum - mer mich, ich weint' in dei - ne Kla - gen, in dei - ne
 트 뢰 스테 테스트 임 콤 메 르 미 히 이 히 - 바 인 트 인 다이 네 클라 겐 인 다이 네

이 노래는 연인 간의 송고하고 진정한 사랑의 감정을 잘 나타내었으며, 간결하고 서정적이면서 아름다운 가락이 특징이다.

20

f *p dolce* *cresc.*

그 대 여 하 - 느 님 의 크 신 은 총 그 대 에 게 내 리 시 라 그 -
 Kla - gen. Drum - Got - tes Se - gen ü - ber dir, du mei - nes Le - bens Freu - de, Gott -
 클라 - 겐 드 룸 - 고 테 스 지 겐 위 베 르 디 르 두 마이 네 스 레 벤스 프 로 이 - 데 고 트 -

25

f *p* *cresc.*

대 는 나 의 생 - 명 나 의 온 갖 - 즐 - 거 움 그 대 는 나 의
 schü - tze dich, er - halt' dich mir, schütz' und er - halt' uns bei - de, Gott schü - tze dich, er
 쉬 체 디 히 에 르 할 트 디 히 미 르 쉬 츠 운트 에 르 할 트 - 운 스 - 바이 데 고 트 쉬 체 디 히 에 르

30

f *p*

생 - 명 나 의 온 갖 즐 거 움 그 대 는 나 의
 halt' dich mir, schütz' und er - halt' uns bei - de, er - halt' er - halt' uns
 할 트 디 히 미 르 쉬 츠 운트 에 르 할 트 운 스 바이 데 에 르 할 트 에 르 할 트 운 스

35

f *cresc.* *f*

생 명 온 갖 즐 거 - - 움
 bei - de, er - halt' uns bei - - de!
 바이 데 에 르 할 트 운 스 바이 - - 데

1 가락과 리듬의 아름다움을 살려 노래 불러 보자.